

MASTER NEGATIVE NUMBER

6163.28

நவசக்தி
சிலம்பு 10, பரல் 18
February 26, 1930

Record no. 2305

Navacakti

Cilampu 10, paral 18

February 26, 1930

Record no. 2305

ஆர்களில் ஏஜெண்டுகள்.)

“பெரிய பூரணம்” என்ற பொருள் பற்றிச் சென்னைச் சர்க்கார் பத்திரிகைப் பங்களிப்பைக் கண்டுபிடிக்கிறதோரை கைவிட்டு விட்டுக் கொடுத்திருக்கிறார்கள்.

- 1. முதல் பத்திரிகை - பெரிய பூரணம். அது கவிஞர் தான் எழுதியது. The author & his times.
2. இரண்டாம் பத்திரிகை - பெரிய பூரணம். அதன் கவிஞர் தான் எழுதியது. Its cultural value.
3. மூன்றாம் பத்திரிகை - பெரிய பூரணம். அதன் கவிஞர் தான் எழுதியது. Its literary and philosophical value.

பெரிய பூரணம் குறிப்பாக அது கவிஞர் தான் எழுதியது.

பெரிய பூரணம் குறிப்பாக அது கவிஞர் தான் எழுதியது. பெரிய பூரணம் குறிப்பாக அது கவிஞர் தான் எழுதியது.

பெரிய பூரணம் குறிப்பாக அது கவிஞர் தான் எழுதியது. பெரிய பூரணம் குறிப்பாக அது கவிஞர் தான் எழுதியது.

பெரிய பூரணம் குறிப்பாக அது கவிஞர் தான் எழுதியது. பெரிய பூரணம் குறிப்பாக அது கவிஞர் தான் எழுதியது.

பெரிய பூரணம்
திருவாளர் சி. கே. கம்பாணியார் முல்லைப் பேரறிவுரை
சிறந்த பத்திரிகை இது. அது பெரிய பூரணம். அது கவிஞர் தான் எழுதியது.

சிறந்த பத்திரிகை இது. அது பெரிய பூரணம். அது கவிஞர் தான் எழுதியது. சிறந்த பத்திரிகை இது. அது பெரிய பூரணம். அது கவிஞர் தான் எழுதியது.

சிறந்த பத்திரிகை இது. அது பெரிய பூரணம். அது கவிஞர் தான் எழுதியது. சிறந்த பத்திரிகை இது. அது பெரிய பூரணம். அது கவிஞர் தான் எழுதியது.

சிறந்த பத்திரிகை இது. அது பெரிய பூரணம். அது கவிஞர் தான் எழுதியது. சிறந்த பத்திரிகை இது. அது பெரிய பூரணம். அது கவிஞர் தான் எழுதியது.

சிறந்த பத்திரிகை இது. அது பெரிய பூரணம். அது கவிஞர் தான் எழுதியது. சிறந்த பத்திரிகை இது. அது பெரிய பூரணம். அது கவிஞர் தான் எழுதியது.

சிறந்த பத்திரிகை இது. அது பெரிய பூரணம். அது கவிஞர் தான் எழுதியது. சிறந்த பத்திரிகை இது. அது பெரிய பூரணம். அது கவிஞர் தான் எழுதியது.

END OF
ISSUE